

Jeux de rencontres - Rencontres de jeux

Exploitation au cycle 2 de l'album d'Yvan Pommaux Avant la télé.



A. Présentation générale de l'ouvrage.

Titre	Avant la télé
Auteur	Yvan Pommaux
Illustrateur	Nicole Pommaux
Editeur	Ecole des loisirs
Genre	Album (documentaire)
Thème	La vie des années 1950-60 au travers de celle d'Alain, un enfant de 8 ans

Premières impressions :

Le niveau de lecture et les thèmes abordés en font un ouvrage plutôt destiné au cycle 3, à priori ... mais les nombreuses illustrations (aux couleurs choisies pour illustrer le passage du noir et blanc à la couleur) et les bulles de dialogues permettent une découverte parcellaire de l'ouvrage.

Le narrateur : L'auteur. Par l'intermédiaire d'un enfant qui a 8 ans en 1953, il retrace la vie et l'ambiance dans une petite ville avant que le modernisme n'arrive dans les foyers.

La notion de point de vue : l'auteur termine le livre en laissant le lecteur s'interroger sur l'aspect philosophique de l'évolution de la société, de ce qu'elle abandonne (ou semble abandonner) pour avancer avec le progrès.

La structure : A la fois narrative et propre à l'album, mais également complété par l'insertion d'illustrations documentaires commentées.

Rôle de l'illustration : Elle constitue le support de base de l'album et est teintée pour recréer le cadre de l'époque. La richesse des détails en constitue une mine d'indicateurs temporels pour situer l'époque d'après-guerre mais surtout pour le concept du temps passé et la prise de conscience de l'évolution de la société sur le dernier demi-siècle.

Que contient l'ouvrage sur **le plan symbolique** ? Le non jugement de la vie dans ses évolutions, la transmission d'un patrimoine culturel comme un acte simplement nécessaire et gratuit ...

Qu'est-ce qui peut être **mis en relation** avec l'album ?

- Quand Papy avait mon âge. G. Bonotaux H. Lasserre (Autrement Jeunesse)
- Quand mamy avait mon âge. G. Bonotaux H. Lasserre (Autrement Jeunesse)

Des exploitations inter disciplinaires :

- Langue orale : description, évocation, argumentation.
- Lecture écriture (selon début ou fin de cycle 2)
Reconnaissance globale, prise d'indices de lecture, écriture de majuscules ...
- La découverte du monde : le concept de temps
Se situer dans la succession des générations
Comparer les modes de vie de différentes générations
- Vivre ensemble : Règles de la vie de groupe
Respect des adultes et obéissance

B. Une démarche pour amener les élèves à ...

... conceptualiser le temps inter générationnel .

1- Commencer par présenter la couverture de l'album (avec le titre caché) ou p 42.

Demander aux élèves : Qui sont ces enfants ? Où sont-ils ? Que font-ils ? ...

S'interroger sur l'habillement et le décor pour favoriser la prise d'indices afin de répondre à la question suivante :

- Pourriez-vous être l'un de ces enfants ? Pourquoi ? → NON car...
... le look, les jouets, le cadre de l'action, ... ce n'est pas notre époque !

2 - Découvrir les pages 14 et 15. Le village.

- Travail d'analyse et de description de l'illustration. Guidage de l'enseignant :
 - La chaussée (pas de tracé, caniveaux pavés, ...)
 - Les commerces (nombreux, petits, devantures, publicités, ...)
 - Les moyens de locomotion (et la station essence)

- Dans un second temps, utiliser l'apport des textes (lecture magistrale éventuelle) pour tenter d'identifier l'époque. (voir ci-dessous)
- En réponse à la datation du récit, présenter (uniquement les pages 6-7 et 8).
- Représenter sur une frise du temps allant de 1939 à nos jours :
 - La guerre 39-45
 - La naissance de Alain et son placement sur la frise à l'âge de 8 ans.
 - L'année de naissance des élèves de la classe.

N.B. Cette frise historique pourra se compléter ultérieurement en plaçant la génération parentale.

3 – Présenter les pages 20, 21, 22 (l'école à cette époque) ...

En groupe restreint ou en collectif, faire émerger les différences avec l'école d'aujourd'hui. [Mobilier, matériel, tenue des élèves (des garçons !), affichages, cour de récréation, le maître ...]

- On peut également remarquer ce qui n'a pas changé ...

4 – En consultant librement l'ouvrage, rechercher à quoi jouent les enfants ...

- à l'école : (cf. page 25)

- après l'école : (cf. pages 15, 16, 17, 19, 27, 28, 24, 35, 42)

N.B. Il y avait classe le samedi toute la journée et jour de repos le jeudi. Les grandes vacances étaient plus longues, la rentrée avait lieu vers la mi-septembre.

5 – Que peut-on tirer de ce comparatif entre l'époque 1950 et l'époque actuelle ?

Effectuer une lecture comparative de la page 44 et de la page 9 → les évolutions liées au progrès. Organiser (avec images photocopiées ou découpées en catalogues) un jeu de cartes à classer en objets d'hier ou d'aujourd'hui.

Possibilité de jouer sur les prénoms avec ceux du livre et ceux de la classe. Y en a-t-il dans la classe, qui relèvent de la page 9 ? ...

Que penser de certains prénoms de la page 44 (Angèle, Jeanne, Louise) ... Comparer avec les prénoms que l'on peut retrouver dans l'état civil de nos ancêtres ...

→ cartes d'identité, livrets de famille, arbres généalogiques ...