

# Réalisation d'une plaquette de présentation de l'école du Centre à Soissons



## Réalisation d'une plaquette de présentation de l'école destinée aux nouveaux élèves (CP).

Pendant une année scolaire (2003-2004) le travail mené avec les élèves d'une classe d'élèves de cycle 2 (Ce1) a permis la réalisation d'une plaquette de présentation de l'école, destinée à accueillir et guider les nouveaux arrivants, en l'occurrence les CP.

### Thème:

Du consommateur d'images à l'auteur d'images.

### Objectifs et Références aux programmes:

Lire des images, produire des images et des écrits explicitant ces images.

Maîtrise de la langue parlée et écrite.

Education au regard.

Lire pour comprendre.

### Champs de compétences visés :

- 1) Comprendre des textes (prélever des informations, dégager le thème d'un texte, relire à haute voix, redire, raconter)
- 2) Etablir des correspondances entre l'oral et l'écrit : orthographier les petits mots fréquents, respecter les caractéristiques phoniques du codage, typographie de la phrase, accords dans le GN régulier)
- 3) Ecrire : écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes (narratif ou explicatif) répondant à des consignes claires,

### Le déroulement des activités:

Tout au long de l'année, des séances ponctuelles sont menées par l'Enseignante seule ou aidée d'un intervenant ( l'Animateur T.I.C.E de la circonscription). La classe est, quand c'est nécessaire, divisée en deux groupes :

- Le premier et le plus important en nombre d'élèves travaille soit de façon individuelle, soit en groupes autour d'activités de lecture de documents, de rédaction de textes courts et simples. Ce travail est destiné à préparer la rédaction et la mise en page à l'aide d'un logiciel de P.A.O.

- Le deuxième groupe travaille devant les deux ordinateurs placés au fond de la classe (acquisition et retouche simple des photos, saisie des textes et mise en page).

### - 1ère étape : choix du format de la plaquette



Le projet ayant déjà été adopté par la classe, les élèves après avoir lu, manipulé et comparé différents types de plaquettes (publicitaires, associatives...) choisissent de travailler sur un format A4, recto-verso qui sera plié en 3 volets, représentant ainsi 6 pages constituées de photos et de légendes.

### - 2ème étape : choix du contenu, établissement d'un cahier des charges

On recense tous les lieux qui seront présentés : bâtiments, la cour, salles spécifiques (B.C.D., salle informatique, salle de sport...), entrées, toilettes, poubelle... Des groupes sont constitués pour les prises de vue de ces emplacements.

### - 3ème étape : prise de vue avec l'appareil photo numérique

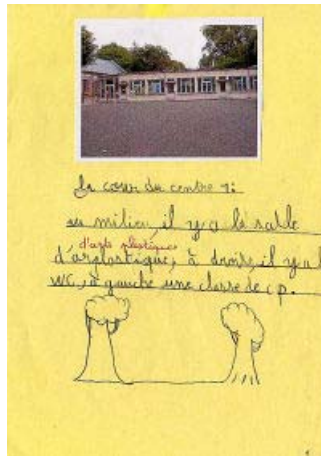
Les groupes se succèdent (un seul appareil disponible) pour prendre les photos. L'appareil numérique permet un contrôle immédiat de la photo. Les enfants peuvent ainsi décider en commun si on garde ou non le cliché : Le cadrage est-il correct, l'image est-elle "lisible" ?

**- 4ème étape : Choix des images qui seront retenues pour le document final**



La maîtresse a imprimé et exposé au tableau des planches avec toutes les photos prises. A la suite d'un débat, la classe décide de conserver 12 photos qui sont jugées les plus représentatives de l'école.

**- 5ème étape : Rédaction des légendes et commentaires**



Les enfants travaillent maintenant en production d'écrits afin de rédiger les commentaires qui seront associés aux images. Les élèves qui sont prêts commencent à mettre en page leur travail.

**- 6ème étape : Mise en page définitive**

La première maquette est maintenant prête et présentée à toute la classe. On y apporte des modifications. Le travail est repris puis le document final est enfin prêt.



Le document final (recto)



Le document final (verso)

**- 7ème étape : Présentation aux autres classes, aux parents, impression en nombre des plaquettes**

**Ressources utilisées :**

- Logiciels : Publisher, XnView.
- Matériels : Appareil photo numérique, deux ordinateurs, imprimante.

**Domaine de compétences B2i :**

- Maîtriser les premières bases de la technologie informatique.
- Produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte.

**Apport et limite des TIC:**

Souplesse de l'édition, facilité pour revenir en arrière et modifier la composition.

Limitation: Temps passé, avec seulement deux postes dans la classe.