

## RESSOURCES PEDAGOGIQUES

### Réalisation d'un livre, école de Bazoches sur Vesles



#### Réalisation d'un livre "La Petite Fleur"



Pendant une année scolaire (2002-2003) le travail mené avec les élèves d'une classe de 20 élèves de cycle 2 (Grande Section, CP et CE1) a permis la réalisation d'un livre d'une trentaine de pages.

#### Objectifs principaux et Références aux programmes:

Produire des écrits et des images illustrant ces écrits.  
Maîtrise de la langue parlée et écrite.  
Education au regard.  
Lire pour comprendre.

#### Champs de compétences visés :

- 1) Comprendre des textes (relire à haute voix, redire, raconter)
- 2) Etablir des correspondances entre l'oral et l'écrit : orthographier les petits mots fréquents, respecter les caractéristiques phoniques du codage, typographie de la phrase, accords dans le GN régulier)
- 3) Production d'écrits courts.
- 4) Arts visuels (photo numérique)
- 5) Découvrir le monde (les plantes).
- 6) Vivre ensemble (débat argumenté).

#### Le déroulement des activités:

A la suite d'un voyage au festival du livre et de la rencontre d'un écrivain, Philippe Barbeau, la classe a décidé de se lancer dans l'écriture d'une histoire destinée à être éditée par l'école sous la forme d'un petit livre.

L'écrivain est intervenu pendant la période de mise en place sur un rythme d'une séquence par semaine. Ses interventions ont été ensuite plus espacées, et la coopération entre Philippe Barbeau et les élèves pour la phase de réalisation finale s'est faite par échange de courriers. Ce projet a été mené pendant toute l'année scolaire.

#### - 1ère étape :

Ecriture du "chemin des mots" : A partir des suggestions des enfants et en collaboration avec Philippe Barbeau une liste de mots est établie. Elle va représenter la trame schématique de l'histoire en construction sous forme d'une suite de mots clés.

#### - 2ème étape :

Toujours avec l'aide de l'écrivain, l'histoire se construit à l'oral. En suivant la trame établie, les enfants proposent des phrases simples qui vont s'enchaîner pour constituer le texte final. Les choix comme dans l'étape précédente sont effectués dans le cadre d'une situation de débat argumenté.

#### - 3ème étape :

Passage à l'écrit : les textes retenus à l'oral sont transcrits par les élèves. Cette étape se déroule en classe avec la maîtresse sans l'intervention directe de M. Barbeau. Les textes lui sont par contre envoyés. Un échange de courrier s'instaure entre les élèves et l'écrivain.

**- 4ème étape :**

Illustration de l'histoire : Il est décidé de créer 16 planches. Les élèves utilisent un support horizontal peint en bleu sur lequel ils agencent morceaux de papier découpés, sable, perles, fils... Chaque planche une fois constituée est ensuite photographiée avec un appareil numérique.

**- 5ème étape :**

Mise en page : A l'aide d'un logiciel de P.A.O. (Publisher) les élèves vont saisir leurs textes. Une mise en page alternant illustration et texte est retenue. Les images, avec l'aide de l'adulte, sont retouchées avec un logiciel quand c'est nécessaire.

Le tirage est enfin effectué sur l'imprimante de l'école.

Chaque élève gardera un exemplaire personnel du livre ainsi réalisé. Les élèves de grande section retrouveront l'ouvrage au début de leur CP, ouvrage qui sera un des éléments sur lequel s'appuiera l'apprentissage de la lecture.

**Apport des T.I.C. :**

- Production d'un document soigné et d'allure quasi professionnelle avec peu de moyens.
- Souplesse des outils (appareil photo numérique et ordinateur) permettant des essais nombreux et sans frais.

**Ressources utilisées :**

- Logiciels : Publisher, XnView.
- Matériels : Appareil photo numérique, un seul ordinateur, une imprimante.

**Domaine de compétences B2i :**

- Maîtriser les premières bases de la technologie informatique.
- Produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte.