

L'ATELIER – PHILO

pour apprendre à se connaître et connaître les autres

	PS	MS	GS
MODALITES D'ORGANISATION	<p>Fréquence : une fois par semaine à partir de janvier ou mars-avril maintenir de façon régulière les ateliers fixés dans l'emploi du temps (une fois par mois par exemple)</p> <p>Durée : une dizaine de minutes</p> <p>Organisation du groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> – en groupes hétérogènes – en demi classe <p>Lieu : un espace « intime , cosy »</p> <p>EXPLIQUER AVANT DE LE FAIRE CE QUE L'ON VA FAIRE DANS CES ATELIERS</p> <ul style="list-style-type: none"> – utilisation d'un bâton de parole – installation d'un rituel (bougie, clochette) <p>Rôle du maître : le maître est meneur; il reformule et observe.</p>	<p>commencer après les vacances de la Toussaint ou janvier</p> <p>- en demi classe</p> <p>idem</p> <p>Idem</p>	<p>une vingtaine de minutes maxi dès la rentrée</p> <p>Le groupe-classe entier</p> <p>idem</p> <p>Distribution de la parole par un enfant et utilisation du bâton de parole</p> <p>Idem</p>
SUPPORTS – LANCEURS du débat	<ul style="list-style-type: none"> - le vécu des enfants avant tout - albums - images, affiches (Pomme d'api) agrandies, photos, BD - cahier de vie des enfants 	Idem	<ul style="list-style-type: none"> - partir d' images, photos, coupures de journal,... ramenées par les enfants
TRACES	Trace collective communiquée aux parents sous forme de cahier ou d'affiche regroupant le thème, des dessins d'enfants et une phrase-synthèse dictée à l'adulte.	idem	idem + mise en scène avec photos

INTERDISCIPLINARITE	- Éducation civique , langage, expression corporelle, arts plastiques (pour les traces écrites)	idem	idem
EVALUATION	Non, sauf évaluation interne pour le maître : - participe ou pas au débat - reste dans le propos de l'échange - aisance dans le dispositif et comportement	idem	idem
THEMES	La famille, les sentiments, l'école, par ex: - La maladie d'un parent - La séparation des parents - Méchant ou pas méchant - C'est quoi être triste? - C'est quoi avoir peur? - C'est quoi un ami? - Quand est-ce qu'on s'embrasse? - Qu'est-ce qui se passe quand on dort? - Qu'est-ce que les rêves? - Quelle est la différence entre un garçon et une fille? - Pourquoi est-ce qu'il y en a qui se battent? - Est-ce que tout le monde est pareil? - Qu'est-ce que c'est être heureux? - Quand est-ce qu'on est vieux? - C'est quoi être grand? - A quoi ça sert de grandir? - Quand on grandit, est-ce qu'on change ou est-ce qu'on reste le même? - Doit-on toujours obéir?	idem	idem
SUJETS A REFLEXION	Thèmes proches du vécu des enfants Toutefois, on évitera les sujets trop chargés émotionnelle ment (mort d'un proche, séparation des parents, ...)		