

Le temps dans la littérature de jeunesse

Ouvrages présentés lors de l'animation Du temps vécu au temps historique au cycle 2

Circonscription du Soissonnais Mai 2015


Ouvrages disponibles au CDDP Aisne : C

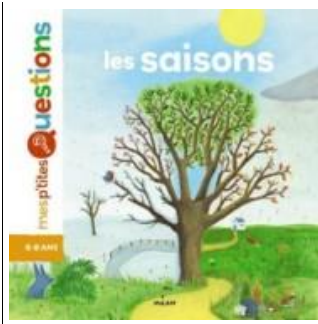
Ouvrages disponibles à la bibliothèque de Soissons : B

DOCUMENTAIRES

	<p>Le monde du temps, Philippe de la Cotardière, Circonflexe, 2013</p> <p>C</p>	<p>De l'observation des astres à notre calendrier actuel, des cadrans solaires aux horloges atomiques, cet album, abondamment illustré, rend compte de la diversité des moyens mis en œuvre, à travers l'histoire, les pays et les religions, pour décompter les unités de temps. A partir de 8 ans</p>
	<p>Secrets de la mesure du temps Gallimard Jeunesse</p> <p>B</p>	<p>Découvrir tous les instruments inventés par l'homme pour se repérer dans le temps : lire l'heure avec un cadran solaire, mesurer le temps avec un sablier et jouer avec un cadran solaire portable et un petit sablier.</p> <p>A partir de 6 ans</p>
	<p>Balthazar et le temps qui passe M-H Place, C Fontaine-Riquier, F Stancioff, Hatier Collection Aide moi à faire seul</p> <p>B</p>	<p>Un livre interactif qui permet à l'enfant de se repérer dans le temps, de le mesurer grâce à une poutre du temps pour visualiser le temps qui passe.</p>
	<p>Maître Chronos Collection Voir et savoir... La mesure du temps Bower SCEREN</p> <p>B</p>	<p>Martin, toujours en retard, entre dans le cabinet de son maître Chronos et y découvre tous les instruments de mesure du temps.</p>

LES MOIS LES SAISONS

	<p>Tout sur l'hiver Ch Picard, Cl. Sourdis, Seuil Jeunesse Des mêmes auteurs Tout sur le printemps Tout sur l'été Tout sur l'automne Tout sur les saisons</p> <p>B</p>	<p>L'hiver sous forme de BD avec poèmes, jeux, recettes, bricolages et informations scientifiques</p> <p>A partir de 6 ans</p>
---	--	--



Les saisons
Milan Jeunesse

Pour tout savoir sur les saisons

B

POUR TRAVAILLER LA NOTION DE GENERATION ET L'ARBRE GENEALOGIQUE



Pourquoi je ne suis pas sur la photo?

Kidi Bebey, Christian Kingue
Epanya, Edicef

Pourquoi Titi n'est-il pas sur les photos de l'album de famille ?

De question en question, Titi va percer le mystère de la vie.



Le jeu de cette famille

A. Agopian, C. Franek,
Rouergue

En s'inspirant du jeu des 7 familles, un jeune garçon explique les derniers changements dans sa famille.

Comment voir la séparation et la famille recomposée de façon ludique.

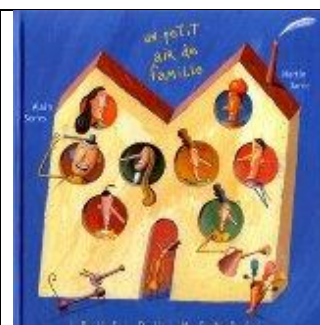


La première fois que je suis née,

Vincent Cuvellier,
Charles Dutertre
Gallimard jeunesse, 2009
Titre recommandé par le
Ministère de l'Éducation
Nationale, Prix des
Incorruptibles 2009 , CP

Le premier bain, les premiers petits pois, la première bagarre, le premier baiser..

C'est ainsi qu'on entre dans la ronde de la vie.



Un petit air de famille,

A. Serres, M. Jarrie,
Rue du Monde

Une petite fille, Léopoldine, convie le lecteur à découvrir son arbre généalogique. Sa famille a toutes les couleurs et toutes les formes.




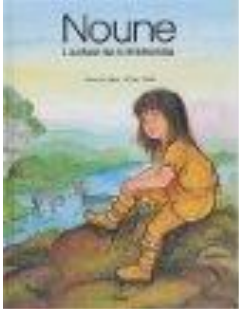
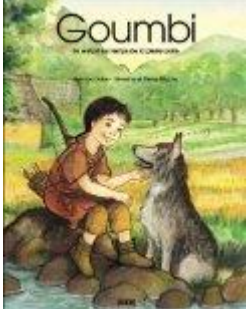
Un jeu insolite autour de l'histoire d'une famille et d'une galerie de portraits.

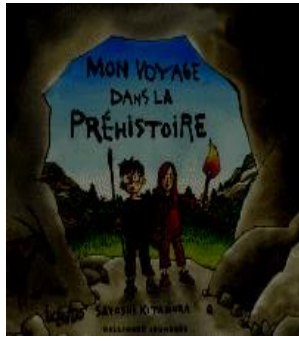
B

DISTINCTION ENTRE PASSÉ PROCHE ET PASSÉ LOINTAIN

PRISE DE CONSCIENCE DE RÉALITÉS OU D'ÉVÉNEMENTS DU PASSÉ (ENTRÉE DANS LE TEMPS HISTORIQUE)

PREHISTOIRE

	<p>Une ville au fil du temps, Anne Millard, Steeve Noon, Gallimard Jeunesse</p> <p>B</p>	<p>Les transformations d'une ville, depuis l'époque du paléolithique, où elle n'était que le camp d'une tribu nomade, à la métropole d'aujourd'hui, sur le même site, au bord d'une rivière. Un album riche en informations historiques.</p>
	<p>Cromignon, M. Gay L'école des loisirs</p> <p>C</p>	<p>Cromignon est trop petit pour partir chasser avec les hommes de sa tribu. En attendant, avec sa maman, il découvre la peinture et sort de la grotte en imprimant l'empreinte de sa main de rocher en rocher jusqu'à ce qu'il rencontre... un mammouth</p>
	<p>La tribu des Préhistos, Que d'histoires ! CE1 - Série 2, Françoise Demars, Samuel Ribeyron</p>	<p>Trois aventures de Rohar, petit garçon préhistorique et de sa famille. La tribu emménage dans une nouvelle grotte. Un jour, le feu s'éteint. Un matin d'hiver, tous partent à la chasse.</p>
	<p>Noune, l'enfant de la Préhistoire, Gemma Sales, MSM éditions</p>	<p>Un album magnifique à vocation documentaire pour aborder la période du paléolithique : l'histoire de Noune, un enfant du Paléolithique, il y a 17000 ans.</p>
	<p>Goumbi, un enfant au temps de la pierre polie, Gemma Sales MSM éditions</p>	<p>Dans la continuité du premier tome « Noune, l'enfant de la préhistoire, voici Goumbi qui vit au néolithique. On retrouve la même volonté d'être au plus près de la réalité et on retrouve les informations documentaires sur l'apparition de l'agriculture, de la céramique, du métal... il y a 5 000 ans.</p>



Mon voyage dans la préhistoire

Satoshi Kitamura

Gallimard Jeunesse

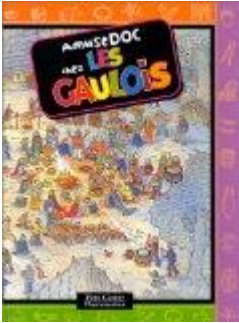
B

Un extraordinaire voyage dans le temps qui fait découvrir avec humour mille richesses de l'âge de pierre.

Avec une frise chronologique pour se repérer dans le temps de la préhistoire à nos jours.

À partir de 5 ans

ANTIQUITE

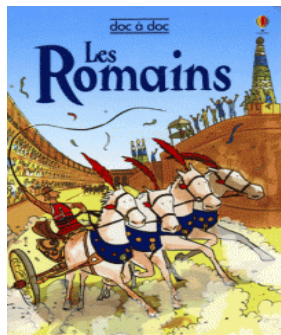


Amuse Doc chez les Gaulois, Père Castor, Flammarion

B

Six amusants tableaux très détaillés, accompagnés de jeux, de questions, de notes documentaires font découvrir le monde des Gaulois...

La vie quotidienne à la campagne, la description d'un *oppidum* et de la bataille d'Alésia, sont, entre autres, décrits de façon ludique.



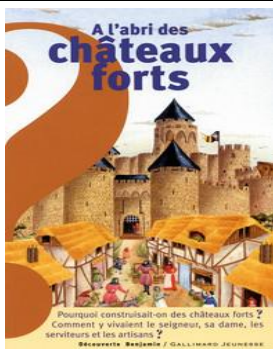
Les romains, Katie Daynes, Adam Larkum
Doc à doc

B

Chaque double page traite d'un sujet précis : les habitants, les maisons, les thermes, les vêtements, les banquets, les bâtisseurs, etc...

Documentaire à partir de 6 ans

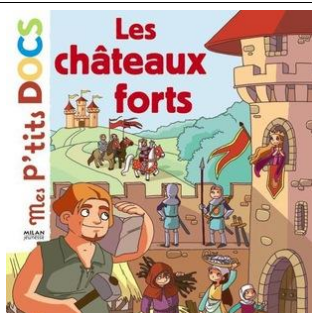
MOYEN-AGE



A l'abri des châteaux-forts, Découverte Benjamin, Gallimard

Pourquoi construisait-on des châteaux forts?
Comment y vivaient le seigneur, sa dame, les serviteurs et les artisans

Documentaire à partir de 6 ans



Les châteaux-forts, Mes p'tits docs
Milan Jeunesse

B

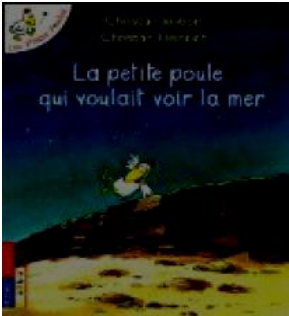
Au Moyen-Age, le seigneur et sa dame vivaient dans un château fort pour se protéger ! Saltimbanques, artisans et soldats cohabitaient à l'intérieur des remparts.

Comment se déroulait la vie au château ?




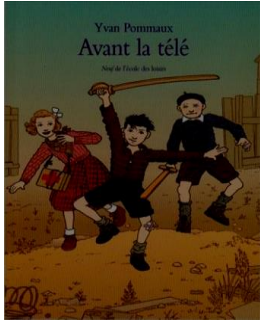
Que se passait-il en cas d'attaque ?

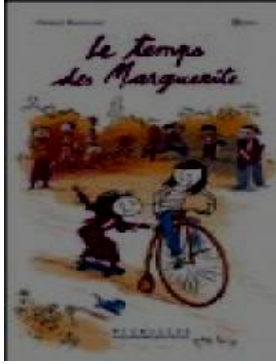



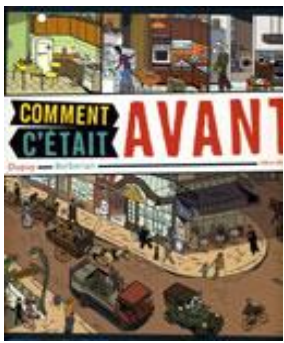
Un documentaire illustré à partir de 4 ans.


TEMPS MODERNES

	<p>La petite poule qui voulait voir la mer Christian Jolibois, Christian Heinrich Pocket jeunesse</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">B</p>	<p>Une petite poule part voir la mer. Elle s'endort sur une planche et se met à dériver, jusqu'à ce que Christophe Colomb et ses caravelles la recueillent. Grâce à ce voyage, elle va découvrir l'Amérique, les grandes découvertes, la vie des premiers Indiens, les paysages d'Amérique.</p>
---	--	---




EPOQUE CONTEMPORAINE

	<p>Les enfants de la mine, Fabian Grégoire École des Loisirs Archimède</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">C</p>	<p>Deux enfants, quittent à dix ans l'école pour l'univers de la mine. Ils vont surtout découvrir le monde du travail, décrit de manière précise et réaliste. Sous la forme d'un reportage, quasi photographique avec en fin d'ouvrage, des photographies d'époque et un court dossier proposent des informations sur le travail du charbon, les houillères de Saint-Étienne.</p>
	<p>Flonflon et Musette, Elżbieta collection Lutin poche</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">C</p>	<p>Comment faire comprendre le concept de guerre à des enfants ? Cet ouvrage joue sur la notion de frontière et du temps. Flonflon et Musette sont deux amis inséparables. Un jour, la guerre éclate. Les deux lapins sont brutalement séparés par une haie d'épines, équivalent de barbelés. La guerre dure très longtemps puis s'arrête. Le papa de Flonflon est de retour...</p>
	<p>Léo et la drôle de machine, Hachette éducation, collection Bibliobus</p>	<p>La maîtresse de Léo a demandé à chacun de ses élèves de CP de rapporter un objet ancien. En fouillant dans le grenier, Léo découvre une drôle de machine dans une vieille malle. Mais à quoi peut-elle bien servir et comment marche-t-elle ?</p>
	<p>Avant la télé Yvan Pommaux L'École des loisirs Archimède</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">C</p>	<p>Une reconstitution des petits riens de la vie quotidienne d'un monde en grande partie disparu. Au gré des pages, l'enfant découvrira avec curiosité le monde de ses parents ou de ses grands-parents, ce monde d'avant la télé.</p> <p style="text-align: center;">A partir de 7 ans</p>

	<p>Le temps des Marguerite, Vincent Cuvellier</p> <p>Gallimard Jeunesse</p> <p>C</p>	<p>À cent ans d'intervalle, deux filles de 12 ans, les Marguerite, vivent dans la même maison. Chacune à leur époque, elles fouillent à l'intérieur d'une malle du grenier. En en ressortant, elles auront échangé d'époque.</p> <p>Le contenu de l'histoire joue sur toutes ces différences entre les deux époques (la vie familiale, l'éducation, le racisme, la guerre, l'innovation technologique)</p> <p>Chaque page est divisée en deux. En haut, en 1910, tons jaunis qui rappellent les vieilles photos ; en bas, c'est la vie de 2010 BD</p>
	<p>Le Jardin de mon enfance, Tomek Bogacki</p> <p>Gallimard Jeunesse</p> <p>C</p>	<p>A l'occasion d'un voyage en train, un homme retrouve les impressions de son enfance. Il se remémore la maison dans la ville où il habitait, ses jeux et surtout son jardin, une véritable passion d'enfance.</p> <p>Le temps d'hier et d'aujourd'hui se confondent puisque l'histoire recommence, presque identique, avec son fils.</p> <p>A partir de 6 ans</p>
	<p>Il y a très très longtemps, Serge Hochain</p> <p>L'école des loisirs Archimède</p> <p>C</p>	<p>Un voyage en images, sur des doubles pages, d'avant le big-bang jusqu'à 5000 ans av. J-C.</p> <p>Pour comprendre l'évolution de la planète, du ciel, de la terre, des animaux et des hommes.</p> <p>Documentaire à partir de 7 ans</p>
	<p>Lulu et la Grande Guerre, Fabian Grégoire</p> <p>École des Loisirs</p> <p>C</p>	<p>Le 1er août 1914, Lucienne voit la fête de son village annulée et son grand frère répond à la mobilisation générale. Il rejoint son régiment d'où il écrit à sa Lulu, lui relatant les réalités de la guerre, tandis qu'elle assiste aux bouleversements de la vie du village. Lucienne raconte.</p> <p>Un dossier complémentaire clôt l'album, offrant de nombreuses informations, photographies et reproductions de documents d'époque.</p>
	<p>Comment c'était avant, Dupuis, Berberian</p> <p>Albin Michel</p> <p>B</p>	<p>Un album imagé pour remonter le temps et observer une rue, une maison et un paysage de campagne en 1920, en 1950, en 1970 et en 2000.</p> <p>La précision des détails technologiques, vestimentaires ou architecturaux peut servir de support à un travail à l'école</p>

	<p>Quand Maman avait mon âge Hélène Lasserre, Gilles Bonotaux Autrement Jeunesse Quand Papa avait mon âge Quand Mamie avait mon âge Quand Papy avait mon âge B</p>	<p>Que faisaient Maman, Papa, Mamie ou Papy quand ils étaient petits ? Ces livres, en remontant le temps, offrent aux enfants, parents et grands-parents un moment privilégié pour découvrir le temps qui passe.</p> <p>Documentaire à partir de 8 ans</p>
---	---	--

REFLECHIR AU TEMPS QUI PASSE





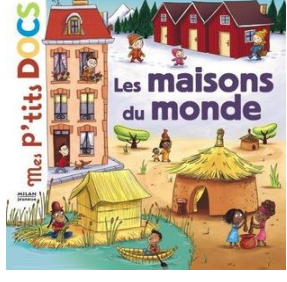
	<p>Prendre son temps et perdre son temps Brigitte Labbé, Michel Puech, Milan Jeunesse Les Goûters philo</p> <p>C</p>	<p>La notion du temps : prendre son temps, perdre son temps, avoir du temps libre...</p> <p>Pour échanger ensemble et mener des discussions à visée philosophique sur le temps</p> <p>A partir de 8 ans</p>
	<p>Tout change tout le temps, Joël Guenoun Circonflexe, 2013</p> <p>C</p>	<p>Un soir d'insomnie, une petite fille nous entraîne dans ses interrogations sur la vie, l'amour, Dieu, la mort.</p> <p>Elle part du constat que tout évolue, aussi bien les êtres humains que le monde qui l'entoure et nous propose des réflexions métaphysiques.</p> <p>Pour échanger ensemble et mener des discussions à visée philosophique</p>
	<p>Le jour où j'ai perdu mon temps, Agnès de Lestrade Atelier du poisson soluble</p>	<p>C'est une histoire à la Raymond Devos, où l'on pourra jouer autant avec les mots qu'avec les sons.</p> <p>Agnès de Lestrade a pris au pied de la lettre l'expression « perdre son temps » et nous convie à sa recherche en compagnie d'un jeune héros au costume bleu.</p>

D'AUTRES ALBUMS SUR LE MEME THEME

	<p>Maintenant Alain Serres Rue du Monde</p> <p>C</p>	<p>Des saynètes du quotidien des tout-petits : le bain, le chemin de l'école, un truc dans la rue, une chamaillerie avec la petite sœur, ... Une image et une histoire par page. Maintenant, c'est bientôt demain. Le futur pointe son nez, un autre livre à lire, la naissance du cousin, une saison qui passe...</p>
	<p>Trois secondes Georges Lemoine Rue du Monde</p> <p>C</p>	<p>L'album raconte tout ce qui peut se passer chaque trois secondes. "Trois secondes : ... escargot parcourt 3 millimètres pour se rapprocher du bonheur. Trois secondes : ... 100 cerises sont nées et une fourmi aussi. Trois secondes : œil se dit un milliard de mots dans toutes les langues." Et puis une terrible vérité interrompt brusquement le voyage : "Toutes les trois secondes, un enfant meurt de faim</p>
	<p>Méli à la recherche des heures perdues, C.Gayte, Éditions Le Sablier</p>	<p>Méli, 7 ans, vit avec des parents toujours pressés. Une nuit, elle surprend une dispute entre... les deux aiguilles du vieux réveil donné par son Grand-père. La petite aiguille se sauve et Méli, en aidant la grande aiguille à la retrouver, va voyager au pays des heures perdues parmi des souvenirs inventés. Une réflexion sur l'enfance, le temps passé, le temps qui passe et les temps à venir. A partir de 6 - 7 ans</p>
	<p>Le maître des horloges, Anne Jonas, Milan</p> <p>C</p>	<p>Un roi prend soudain conscience de la course du temps lorsqu'il aperçoit une ride en se regardant dans un miroir. Dès lors, il n'a plus qu'une idée en tête: trouver le secret de l'immortalité. Il croit arriver à ses fins lorsqu'il rencontre le Maître des horloges, celui qui détient la clé du mystère du temps...</p>
	<p>Les pendules de Dana Agnès de Lestrade La joie de lire</p> <p>C</p>	<p>Dana collectionne les pendules, les réveils, les horloges. Avant de les offrir à ceux qu'elle aime, elle les démonte et y ajoute quelques ingrédients. Pour sa mère, une montre qui arrête le temps. Pour son père, un réveil à rattraper le temps perdu. Pour sa grand-mère, une horloge à passer le temps. Dana découvre peu à peu le rythme de son propre cœur. Un texte ponctué par les onomatopées du temps et du cœur</p>
	<p>L'horloge de Grand-mère, Géraldine Mc Caughrean, Mijade</p> <p>C</p>	<p>Un album poétique sur le temps qui passe et le cycle des saisons. Une fillette découvre chez ses grands-parents que la grosse horloge ne fonctionne plus. Sa grand-mère lui explique qu'elle a de nombreuses horloges pour donner l'heure. C'est l'occasion d'un monologue, en forme de poésie, sur les instants, les minutes, les saisons ou les siècles.</p>

	<p>Moi, j'attends... Davide Cali, Serge Bloch Sarbacane</p> <p>C</p>	<p>Un album qui retrace une vie entière, semblable à la nôtre, avec ses grandes étapes (jeunesse, mariage, avenir, projet, enfant, vieillesse et décès) en employant des mots et des dessins épurés et sensibles.</p> <p>A partir de 6 - 7 ans</p>
	<p>Je me souviens G. Pérec, Y. Pommaux Éditions du Sorbier</p> <p>C</p>	<p>Dans cet album, Yvan Pommaux a choisi 20 « Je me souviens », petits morceaux de quotidien et a pris le parti d'évoquer des repères personnels de sa vie (rencontre amoureuse, séparation...) en ne parlant que des objets, du décor, de l'air du temps...</p>
	<p>Le tyran, le luthier et le temps C. Grenier - F. Schmidt Atelier du poisson soluble</p> <p>C</p>	<p>Un tyran désireux de connaître les pensées de tous ses sujets, convoque plusieurs savants pour les mettre au défi d'exaucer son désir. Finalement, c'est un luthier qui vient apporter au tyran une solution miraculeuse : un métronome qui, lorsqu'on l'arrête, stoppe le cours du temps</p> <p>Mais à force d'user de ce stratagème, c'est la vie du tyran qui se consume ...</p> <p>A partir de 6 ans</p>

ARCHITECTURE

	<p>Iggy Peck, l'architecte, Andrea Beaty, David Roberts, Sarbacane</p>	<p>Depuis tout petit, Iggy Peck a la passion des échafaudages et constructions improbables. Tout ce qui lui tombe sous la main y passe : couches usagées, mottes de terre, crêpes, fruits, craies...</p> <p>Son avenir semble assuré. Mais à son entrée au CP, les choses se gâtent.</p> <p>La maîtresse a la phobie des tours, gratte-ciel et autres bâtiments en hauteur...</p> <p>Pour introduire un travail sur l'architecture</p>
	<p>Popville, Anouck Boisrobert, Louis Rigaud, Joy Sorman</p>	<p>Au commencement du livre, on trouve un tout petit village, cœur de la future ville : une église au toit rouge, deux maisons, des arbres de chaque côté.</p> <p>Et puis, sur la double page suivante, voilà une grue qui surgit, une route qui s'allonge...</p> <p>Peu à peu, la ville se construit, s'étend, prend forme, en volumes de plus en plus imposants et chargés d'immeubles, de routes, de câbles...</p>
	<p>Toutes les maisons sont dans la nature, Didier Cornille</p>	<p>L'architecture, c'est un jeu d'enfants ! Un toit, des fenêtres, une porte... et bien d'autres inventions : voici dix maisons racontées en dessins, qui ont modifié notre façon de construire et d'habiter.</p>
	<p>Maisons du monde, Photimages</p> <p>C</p>	<p>Ce documentaire propose un aperçu des différentes maisons situées aux quatre coins du monde.</p> <p>Sur la page de droite, la photographie, sur celle de gauche une légende et une description des principales caractéristiques de ces habitations.</p>
	<p>Les maisons du monde, Stéphanie Ledu, Delphine Vaufrey</p> <p>Mes p'tits docs, Milan</p> <p>C</p>	<p>Des textes courts documentaires pour présenter les maisons des villes, des campagnes, des forêts ou des montagnes, de Madagascar au Japon, de la Turquie à la Papouasie, etc.</p>